



**Ontzet van Coevorden 1672**

**Jaarverslag 2021**

**Stichting Platform Rampjaarherdenking 1672-2022**



## Stichting Platform Rampjaarherdenking 1672 - 2022

Bezoek- en postadres: Houttuinlaan 4, 3447 GM Woerden  
Telefoon: 06 83 00 75 62 IBAN NL61 RABO 0357 1483 98 KvK 7864 5166

[contact@rampjaarherdenking.nl](mailto:contact@rampjaarherdenking.nl) [rampjaarherdenking.nl](http://rampjaarherdenking.nl)

### Inhoud

Voorwoord	3
1. Verslag van het bestuur	4
1.1. Waarom een landelijke herdenking?	4
1.2. Activiteiten in 2020 en 2021	4
1.3. Activiteiten in 2022	5
2. Organisatie	9
2.1. Algemeen Bestuur	9
2.2. Comité van Aanbeveling	9
2.3. Stagiaires, medewerkers en adviseurs	10
3. Jaarrekening 2021	11
3.1. Opmerkingen bij de jaarrekening	12
4. Begroting 2023	13
4.1. Opmerkingen bij de begroting	13

## Voorwoord

Op 22 juli 2020 is de Stichting Platform Rampjaarherdenking opgericht met als doelstellingen:

- Het verstrekken van informatie aan een breed publiek over de thema's van het Rampjaar 1672 en de activiteiten die in het Jubileumjaar 2022 zullen plaatsvinden.
- Het bieden van een podium voor de landelijke en regionale Jubileum-activiteiten van organisaties, overheden en particulieren.
- Het ondersteunen van deze organisaties, overheden en particulieren met effectieve informatie-uitwisseling, media-aandacht, optimale publiekscommunicatie en medewerking van overheden.
- Het met elkaar verbinden en ondersteunen van deze organisaties bij het programmeren en afstemmen van de diverse activiteiten in het Jubileumjaar 2022.

Inmiddels is het Jubileumjaar 2022 begonnen en kan een voorlopige balans worden opgemaakt. Zeven provincies zijn actief geworden bij het voorbereiden van de landelijke Rampjaarherdenking: Groningen, Friesland, Drenthe, Overijssel, Utrecht, Zuid-Holland en Noord-Brabant. Ook bij de meer dan 150 vestingsteden gaat het thema steeds meer leven; inmiddels zijn 90 vestingsteden aangesloten bij het Platform. Dat geldt ook voor regionale organisaties als Gronings Ontzet, Stichting Oude Hollandse Waterlinie en Zuiderwaterlinie Alliantie, en vele historische verenigingen, musea en andere culturele organisaties.

Het initiatief tot de Rampjaarherdenking is inmiddels ook opgepakt door de NTR, die in september 2022 een docu-serie gaat uitzenden over het Rampjaar, en door de Maand van de Geschiedenis, die het thema *Wat een ramp!* voor oktober 2022 heeft geprogrammeerd. Verder heeft de Nederlandse Kastelenstichting (met bijna 200 aangesloten kastelen) voor de *Dag van het Kasteel* op 6 juni 2022 het thema *Een ramp is van alle tijden* gekozen.

De voorbereidingen voor de Rampjaarherdenking verliepen onder moeilijke omstandigheden: een tekort aan budget, tijdgebrek en vooral: de corona-pandemie, waardoor landelijk overleg en contact werd bemoeilijkt. Voor het Platform vormde dit echter ook een uitdaging om zoveel mogelijk activiteiten te initiëren en daarbij een stimulerende, ondersteunende en vooral agenderende rol te spelen.

In 1672 werd ons land overvallen door een groot Frans invasieleger, de Engelse vloot en twee Duitse legers. Grote delen van ons land werden verwoest, onder water gezet of – soms voor jaren – bezet gehouden. De ontreddering was groot en in een klap kwam een eind aan de Gouden Eeuw.

Mede gelet op de actualiteit van de oorlog in Oekraïne is het belangrijk dat wij hier samen bij stil staan en dat de Nationale Rampjaarherdenking breed gedragen wordt!

Bernt Feis, voorzitter

Mei 2022

## 1. Verslag van het bestuur

### 1.1. Waarom een landelijke herdenking?

In 2015 verstrekte de provincie Zuid-Holland de eerste jaarlijkse bijdrage voor het organiseren van een Nationale Herdenking van 350 jaar Rampjaar en Oude Hollandse Waterlinie 1672-2022. Met de voorbereiding hiervan werd - vanaf 2017 - de Stichting Oude Hollandse Waterlinie belast.

Deze benadering leverde de nodige reacties op. In andere provincies heerst de opvatting dat de strijd die in hun regio is gevoerd - bijv. Gronings Ontzet, de zeeslagen van De Ruyter, de belegeringen van steden in de Zuiderwaterlinie en Oost-Nederland – minstens zo doorslaggevend was, met grote gevolgen voor de burgerbevolking. Bij het Beleg van Grave in 1674 kwamen bijvoorbeeld 4.000 mensen om, veel meer dan in de verwoesting van Zwammerdam en Bodegraven in het Rampjaar. Die strijd was ook niet - zoals bij de OHW - in 1673 afgelopen maar sleepte zich voort tot de Vrede van Nijmegen in 1678.

Deze visie wordt door historici bevestigd. In een in juli 2020 verschenen studie van historicus Olav van Nimwegen wordt zelfs gesproken over *De veertigjarige oorlog (1672-1712)*. Verder is er steeds meer aandacht voor het verloop van het Rampjaar in de noordelijke provincies; in 2022 verschijnen hierover diverse publicaties, o.a. *Een schrikkelijck Jaer* van Ineke den Hollander. Ook voor het Brabantse en Zeeuwse perspectief is steeds meer aandacht.

Afgelopen jaren is dan ook steeds behoefte ontstaan aan een brede, landelijk opgezette viering en herdenking van het Rampjaar 1672.

- Enkele provincies hebben aangegeven dat zij samen met provinciale organisaties het Rampjaar willen herdenken, o.m. Groningen (KVVV/Gronings Ontzet), Overijssel (IJsselakademie), Utrecht en Zuid-Holland (SOHW) en Noord-Brabant (Zuiderwaterlinie Alliantie).
- Verder hebben in heel Nederland historische verenigingen, culturele instellingen zoals musea en archieven, en recreatieve ondernemers zoals Historizon eigen initiatieven genomen. Zo staan er enkele museale exposities op stapel en zullen in 2022 diverse publicaties over het Rampjaar verschijnen. Daarin wordt vooral het regionale perspectief belicht.
- Alle herdenkingsactiviteiten in 2022 kunnen rekenen op warme belangstelling van de media. Zo gaat de NPO/Andere Tijden najaar 2022 een zevendelige documentaire serie over het Rampjaar uitzenden en hebben Maand van de Geschiedenis (oktober 2022) en Dag van het Kasteel (6 juni 2022) het Rampjaar als thema voor 2022 gekozen.

### 1.2. Activiteiten in 2020 en 2021

Het Platform heeft zich in 2020 en 2021 vooral gericht op

- Het voeren van overleg met landelijke organisaties. Er werden contacten gelegd met de NPO/Andere Tijden en de Maand van de Geschiedenis en instellingen als KNHG/KNAW, Huygens Instituut, Dag van het Kasteel, SW 1572/Geboorte van Nederland, enz.
- Het voeren van overleg met provinciale organisaties. Zo werden contacten onderhouden c.q. gelegd met o.m. Gronings Ontzet, de gemeente Coevorden, Stichting IJsselacademie, Stichting Oude Hollandse Waterlinie en Zuiderwaterlinie Alliantie.
- Het leggen van contacten met de 150 vestingsteden in Nederland.

Verder werd veel aandacht besteed aan communicatie en promotie, door

- een prachtige activiteitsite met informatie over achtergronden en activiteiten en een actuele activiteitenkalender [www.rampjaarherdenking.nl](http://www.rampjaarherdenking.nl)
- een kennissite met achtergronden van het Rampjaar [www.rampjaar1672.info](http://www.rampjaar1672.info)
- het uitgeven van persberichten
- het openen van FB-, Twitter- en Instagram-accounts
- het verzenden van een maandelijks Nieuwsbrief en het kwartaalmagazine MAGAZIJN, die meer dan 10.000 contacten bereiken
- de uitgave van publicaties zoals *In het spoor van de Prins* (uitgeverij Platform) en *Franse Tirannie* (uitgeverij Waanders)
- ontwikkeling van gadgets, zoals een boodschappenmunt, tasjes, onderzetters enz.

Verder werd in september 2020 een serie Webinars over thema's uit de Gouden Eeuw gestart, met gerenommeerde sprekers. Deze Webinars op de tweede vrijdag van de maand trekken een steeds breder publiek.

Tenslotte werden enkele projecten voorbereid t.w.

- Het project *Erfgoedvrijwilligers* (gericht op het ondersteunen van historische verenigingen en kleine musea met een Inspiratieboek Rampjaarherdenking)
- het project *Rampjaar voor kids* (gericht op een lespakket Rampjaar voor de basisscholen in Nederland)
- de organisatie van de herdenking van viceadmiraal Van Ghent/Slag bij Solebay in de Domkerk op 7 juni 2022 en de Dag van het Rampjaar op 7 oktober 2022 in Paushuize
- de bibliothekentournee met een expositie over het Rampjaar in Utrecht en Zuid-Holland in april-december 2022
- De uitgave van het boek *In het Spoor van de Prins* dat op 18 maart in Slot Zeist is gepresenteerd

Deze projecten zijn inmiddels gefaciliteerd door de provincies Utrecht en Zuid-Holland, het Prins Bernhard Cultuurfonds, het ANV, het Elise Mathilde Fonds, het Fonds voor Cultuurparticipatie en het Fonds 1818.

### 1.3. Activiteiten in 2022

In 2022 zal het Platform zich focussen op

- promotie van de activiteiten in het Jubileumjaar 2022, zoals (museale) exposities, symposia, herdenkingen en Webinars,
- verbinding en ondersteuning van de diverse organisaties door coördinatie en programmatische afstemming,
- uitvoering van de lopende projecten.

Het Platform zal zoveel mogelijk aanwezig zijn c.q. medewerking verlenen aan de activiteiten van de partnerorganisaties. Daarnaast organiseert het Platform ook een aantal eigen activiteiten, die in het activiteitenoverzicht in groen zijn gemarkeerd:

## Activiteitenkalender 2022

	Activiteiten die het Platform organiseert
	Activiteiten waarbij het Platform betrokken is

Wanneer	Waar?	Wat?
14 januari	Woerden	Webinar met presentatie Jubileumprogramma 2022 en nieuwe boeken
18 februari	Nieuwersluis	SLO en Platform presenteren de nieuwe <i>Vestingstedenkaart</i>
18 maart	Zeist	Boekpresentatie <i>in het Spoor van de Prins</i> (Platform) in Slot Zeist
18 maart	Nieuwpoort	Opening <i>Oude Hollandse Waterlinie-jubileum</i> in Museum Nieuwpoort
27 maart	Amsterdam	Laatste dag expo <i>Van de Velde vader en zoon</i> , Scheepvaartmuseum
2 april	Zeist	Opening <i>expositie Utrecht in het Rampjaar</i>
2 en 3 april	Grave	Historisch spektakel <i>Grave 1674</i>
8 april	Heusden	Waterlinedag Heusden (Zuiderwaterlinie/SOHW/Kenniscentrum)
15 april	Apeldoorn	Paleis Het Loo weer open
22 april	Den Bosch	Voorjaarscongres KNHG i.s.m. Platform en Vrienden de Witt (BHIC)
18 en 19 mei	Gorinchem	Vestingdriehoek-dagen <i>Gorinchem Water en Herdenking</i>
27-28 mei	Hoornaar	Startlocatie <i>De 80 van de Oude Hollandse Waterlinie</i> (Kennedymars)
1 juni	Overijssel	Rampjaarfestival met o.a. lezingen en muziek
4 juni	Aardenburg	Grote historische markt met straatartiesten en rommelmarkt
6 juni	Heel Nederland	<i>Dag van het Kasteel: een ramp is van alle tijden: wandelingen/verhalen</i>
7 juni	Utrecht	Herdenking Slag bij Solebay en vice-admiraal Van Ghent in de Domkerk
9-11 juni	Woerden	Woerdense Havendagen met o.a. Oude Hollandse Waterlinie
12 juni	Lobith	Herdenking <i>Passage du Rhin</i>
12 en 13 juni	Bourtange	<i>Slag om Bourtange</i>
1 juli	Aardenburg	Openluchtspel <i>De verloren sleutel</i>
2 augustus	Den Haag	Herdenking sterfdag gebroeders De Witt
26-28 augustus	Coevorden	Garnizoensdagen met <i>Slag om Coevorden</i> en <i>Bommen Berend</i> concert
26-28 augustus	Groningen	Viering <i>Groningens Ontzet (GO 350)</i>
september	Coevorden	Muziektheaterspektakel <i>De List van Coevorden</i>
3 september	Bodegraven	Festival <i>in het hoofdkwartier van de prins</i>
10 september	Woerden	Herdenking Slag om Woerden (Platform/SHHV/Petruskerk)
17 september	Friesland	Start Friese Waterlinie week
16-17 september	Schoonhoven	<i>Waterlichtshow</i> op de Lek (Twin Cities Schoonhoven/Nieuwpoort)
17 september	Wittem	Muziekvoorstelling <i>Roerige tijden in Limburg</i> in kloosterbibliotheek
30 september	Bodegraven	Première <i>musical Water en Vuur</i>
1 oktober	Heel Nederland	Start Maand van de Geschiedenis, met als thema <i>Wat een ramp!</i>
7 oktober	Utrecht	<i>Dag van het Rampjaar in Utrecht</i> in Paushuize (Platform)
15 oktober	Amerongen	Congres <i>Diplomatie in het Rampjaar</i>
22 oktober	Friesland	Schansentour met verteller per touringcar
16 sept. 2023	Naarden	Afsluiting Rampjaarherdenking in de Grote Kerk van Naarden

## Expositiekalender 2022

Wanneer?	Waar?	Wat?
1 januari t/m december	Leek (Gr.)	Landgoed Nienoord: <i>Veldheren in de Ridderzaal</i>
t/m 27 maart	Amsterdam	Tot 27 maart: Scheepvaartmuseum: <i>Van de Velde, vader en zoon</i>
1 maart t/m 29 oktober	Eibergen	Museum De Scheper: <i>Willem Sluyter, dichter-dominee in het Rampjaar</i>
15 maart t/m 24 september	Zierikzee	Stadhuismuseum Zierikzee: <i>Het Rampjaar in Zierikzee en omgeving</i>
Vanaf 18 maart	Nieuwpoort	Museum Nieuwpoort: <i>Geheimen van de schatbewaarder van Holland</i>
25/26 maart	Loevestein	Virtuele overstroming <i>Waterlicht</i> en expositie over water
Vanaf april	Coevorden	Musea in Groningen en Coevorden: <i>Rampjaar in het Noorden</i>
Vanaf 1 april	Loosdrecht	Kasteel-Museum Sypsteyn: <i>1672, het Rampjaar en Sypsteyn</i>
Vanaf 1 april	Naarden	Naarden: <i>exposities in Comenius- en Vestingmuseum</i>
15 april	Apeldoorn	Paleis het Loo na restauratie weer open!
23 april t/m 30 oktober	Groningen	Groninger Museum: <i>Stad houdt stand - 350 jaar Groningens Ontzet</i>
10 april t/m 25 september	Coevorden	Stedelijk Museum: <i>Mijndert &amp; Karel: Helden van Coevorden</i>
Vanaf 23 april	Gorinchem	<i>Gorcums Museum herdenkt 1672</i>
29 april t/m 2 oktober	Slochteren	Landgoed Fraeylemaborg: <i>Twee jonkers in ongenade</i>
Vanaf 1 mei en 1 november	Oldambt	Oldambt: <i>Verborgene vestingen in Oost-Groningen</i>
22 mei t/m 30 oktober	Deventer	Museum De Waag in Deventer: <i>RampZalig 1672</i>
juni en juli 2022	Gouda	Museum Gouda: <i>De OHW en het IJselfront</i>
10 juni t/m 31 maart 2023	Amerongen	Kasteel Amerongen: <i>De familie Van Reede in het Rampjaar</i>
1 juli	Dordrecht	Dordts Patriciërshuis, <i>film over het Rampjaar</i>
2 juli t/m 13 november	Den Haag	Haags Historisch Museum: <i>de moord op de gebroeders De Witt</i>
8 juli t/m 30 december	Groningen	Noordelijk Scheepvaartmuseum: <i>Welkom in 1672!</i>
9 juli t/m 24 oktober	Fort Vechten	Kindertentoonstelling <i>Onder Water</i>
augustus t/m december	Bodegraven	<i>Het Hoofdkwartier verbeeld</i>
23 aug. t/m 30 oktober	Leens (Gr.)	Museum Borg Verhildersum: <i>Groninger kunst in de Gouden Eeuw</i>
1 sept. t/m 31 oktober	Bodegraven	<i>In het Hoofdkwartier van de Prins</i>
Van 10 sept. t/m 8 jan. 2023	Zutphen	Stedelijk Museum expositie <i>Als stadsmuren konden spreken...</i>
8 okt. t/m 26 maart 2023	Coevorden	Stedelijk Museum Coevorden: <i>350-jarig Ontzet van Coevorden</i>
8 okt. t/m 29 januari 2023	Woerden	Stadsmuseum Woerden: <i>Water in de Kunst</i>
Vanaf 2022	Lelystad	Batavialand: <i>Vlaggenschip De Zeven Provinciën</i>
Vanaf 2022	Amerongen	<i>Drie kastelen in bezet gebied: Amerongen, Zuylen en Middachten</i>
Vanaf 2022	Breukelen	RHC Breukelen: <i>expositie en lezingen over het Rampjaar</i>
Vanaf 2022	Utrecht	Het Utrechts Archief: <i>virtuele koetsrit door het Rampjaar</i>
Vanaf 2022	Purmerend	Waterlands Archief herdenkt 1572 en 1672
Vanaf 2022	Ronde Venen	HV De Proosdijlanden: <i>expositie 1672 RampZalig</i>
Vanaf 2022	Vlissingen	muZEEum met o.a. Michiel de Ruyter en het Rampjaar

# De landelijke Vestingstedenkaart



1672 - Rampjaarherdenking - 2022

## Het Rampjaar 1672



In 1672 werd ons land overvallen door een leger van 100.000 soldaten van de Franse koning Lodowijk XIV, de Engelse vloot en twee Duitse bisschoppen. Het was er een gruwelijke oorlog, waarbij grote delen van ons land werden verwoest of geplunderd. De regering was radeloos, het volk redeloos en het land leek radeloos. 1672 werd bekend als het Rampjaar.

Maar de jonge prins Willem III nam de touwtjes in handen en bond de strijd aan met de machtige Zeventiener - een tijd die meer dan vierhonderd jaar zou duren. Hij liet de dijken doorbreken en liepen operaties en zo werd de Oude Hollandse Waterlinie geboren. Ook vielen in het land leeuwen en walvissen: in het noorden de Linie van de Geus en de Friese Waterlinie, in de zuiden de Staats-Spanse Linie en de Zuidwaterlinie. De vijandelijke legers liepen vast in deze muren van water.

In juni bracht admiraal Michiel de Ruyter de Frans-Engelse vloot een geweldige slag toe in de Slag bij Solebay. Hiermee werd een Franse vloot vernietigd.

De in de tweede helft van 1672 versloeg generaal Carl van Bibberhaug de beruchte Duitse bisschop Bonaventura Beraud en werden

aan de Oostelijke en de Noordelijke waterlinie. Maar het zou nog jaren duren voordat de Duitse en Franse soldaten het grondgebied van de Republiek hadden ontvlamd. De inundaties, vernielingen en plunderingen vielen een zware tol: honderdduizenden mensen waren op de vlucht geslagen. De verkoop van de Grote Cadee was grotendeels verwoest.



## Waterlinie en Vestingsteden

In het Rampjaar speelden de waterlinie en vestingsteden een belangrijke rol. Daarom worden ook de vestingsteden in de achttiende eeuw, van Bourtange in Groningen tot Aardenburg in Zeeland/Vlaanderen. Deze plaatsen en meer dan 80 vestingsteden door het land. Er zijn honderden activiteiten, zoals festivals en historische herdenkingen en exposities, theateropstellingen en concerten. Oktober, de Maand van de Geschiedenis, gaat over het Rampjaar, de Dag van het Kasteel over rampen en er komt een NPO-locatie over het Rampjaar.



Stichting Platform Rampjaarherdenking 1672-2022  
[www.rampjaarherdenking.nl](http://www.rampjaarherdenking.nl)  
[www.rampjaar1672.info](http://www.rampjaar1672.info)

## Wat doet het Platform?

### 1. Publiek-informatie

- actuele informatie over het Rampjaar, zoals de 300-jarige herdenking en de kerstactie van 2021
- Franse en Engelse, zoals NPO, digitaal en de Maand van de Geschiedenis
- Nieuwe publicaties
- Rampjaarproducten zoals een Rampjaarboek, postzegel en jaarboekje



### 2. Promotie en coördinatie

- van de jubileum-activiteiten, zoals exposities in musea en kastelen
- symposia, herdenkingen en webinars
- avonden, bijv. re-enactment, feesten, concerten en theateropstellingen



### 3. Projecten

- exposities, boeken, biografieën
- Dag van het Rampjaar in Utrecht
- educatieve programma's Rampjaar voor kids



1672 - Rampjaarherdenking - 2022

## Ontdek de vestingsteden op [www.rampjaarherdenking.nl](http://www.rampjaarherdenking.nl)



[www.rampjaarherdenking.nl](http://www.rampjaarherdenking.nl)



Stichting Platform Rampjaarherdenking 1672-2022  
[www.rampjaarherdenking.nl](http://www.rampjaarherdenking.nl)  
[www.rampjaar1672.info](http://www.rampjaar1672.info)



## 2. Organisatie

De algemene gegevens van de Stichting zijn als volgt:

Kamer van Koophandel nummer: 78645166, ingeschreven per 22-07-2020

Het RSIN nummer (fiscale nummer) van de stichting is: 861481513

Het IBAN nummer is: NL61 RABO 0357 1483 98

De Stichting heeft een culturele ANBI status aangevraagd per 1-10-2020

De contactgegevens zijn als volgt:

Post- en bezoekadres:

Houttuinlaan 4,  
3447 GM Woerden

Telefoonnummer: 06 8300 7562

Emailadres: [contact@rampjaarherdenking.nl](mailto:contact@rampjaarherdenking.nl)

Websiteadres: [www.rampjaarherdenking.nl](http://www.rampjaarherdenking.nl); [www.rampjaar1672.info](http://www.rampjaar1672.info)

De Stichting is op 22 juli 2020 opgericht.

### 2.1. Algemeen Bestuur

Het Algemeen Bestuur bestaat per 1-11-2021 uit de volgende personen.

- Voorzitter: **drs. Bernt Feis**, vanaf 22-07-2020
- Secretaris: **drs. Merle Lammers**, vanaf 1-11-2021
- Penningmeester: **Patrick van Leeuwen LLM**, vanaf 22-07-2020
- Vicevoorzitter: **drs. Bart Engbers**, vanaf 1-4-2021
- Bestuurslid: **drs. Job van den Broek**, vanaf 1-5-2021
- Adviserend lid: **ir. Jos Cuypers**, vanaf 1-7-2021
- Adviserend lid: **Bert Bouwmeester**, vanaf 1-10-2021

De bestuursleden zijn onbezoldigd. Eventuele kosten kunnen vergoed worden mits dit afgesproken is en zijn gemaakt in de uitoefening van hun functie. In overeenstemming met artikel 4 lid 4. van de Statuten is het bestuur aangesteld voor de periode tot: “... *alle activiteiten in het kader van het Jubileumjaar 2022-2023 zijn afgewikkeld.*”. Gezien de aard van de Stichting, de herdenking van het Rampjaar 1672, is de verwachting dat de Stichting na afloop van de herdenkingsactiviteiten ophoudt te bestaan. Hierdoor hoeft het bestuur niet herkozen te worden.

### 2.2. Comité van Aanbeveling

Conform art. 4 lid 8 kan naast het bestuur een Comité van Aanbeveling (CvA) worden opgericht. De taken van het CvA worden in overleg met het bestuur vastgesteld.

Leden van het CvA kunnen op voordracht van het bestuur - bij meerderheid van stemmen – worden aangesteld. De leden dragen geen verantwoordelijkheid of aansprakelijkheid jegens de activiteiten van de stichting. Deelname aan het CvA kan eenzijdig en op ieder moment worden beëindigd, vervanging is niet noodzakelijk. Het CvA heeft geen minimaal noch maximaal aantal leden.

Het Comité is per 1-5-2021 als volgt samengesteld:

- **drs. A.A.M. Brok**, commissaris van de Koning in de provincie Fryslân
- **drs. Marieke Brugman**, Senior Advisor/Deputy Secretary General Netherlands National Commission for UNESCO

- **drs. Reinildis van Ditzhuyzen**, historica en schrijfster van o.m. boeken over royalty en etiquette ([www.reinildis.nl](http://www.reinildis.nl).)
- **drs. Luc Panhuysen**, journalist en historicus, schreef diverse boeken over o.m. Gouden Eeuw ([www.lucpanhuysen.wordpress.com](http://www.lucpanhuysen.wordpress.com))
- **dr. Peter Rehwinkel**, oud-lid Eerste Kamer (PvdA), oud-burgemeester van o.m. Naarden en Groningen, wnd. burgemeester van Bergen (NH)
- **dr. Niko Roorda**, senior consultant duurzame ontwikkeling en MVO voor bedrijven, universiteiten en hogescholen in en buiten Nederland (<https://niko.roorda.nu/about-dr-niko-roorda/>)
- **mevrouw Gerda Verburg, oud-Kamerlid (CDA) en oud-minister van Landbouw;** vertegenwoordigde Nederland bij de FAO in Rome, is nu voorzitter van de VN-organisatie SUN (Scaling Up Nutrition)

### 2.3. Stagiaires, medewerkers en adviseurs

De stichting heeft geen werknemers in dienst. Wel zijn in 2021 enkele stagiaires, medewerkers en adviseurs aangetrokken voor uiteenlopende taken, zoals promotie/communicatie, historisch onderzoek enz.

Hiervoor zijn contracten aangegaan met o.m. Universiteit Utrecht, Universiteit van Amsterdam, Haagse Hogeschool en het Grafisch Lyceum in Utrecht. Op dit moment lopen contracten met twee hbo-stagiaires marketingcommunicatie **Nienke van Dongen** en **Wessel Slob** (Haagse Hogeschool) en drie wo-stagiaires geschiedenis, nl. **Bram van Dorp** (Universiteit van Utrecht), **Mees Spijkerman** (Universiteit van Amsterdam) en **Kaylee Overkleef** (Universiteit van Leiden). Als vrijwilligers zijn betrokken **Danielle Kooijman** en **Priscilla van Alebeek**.

De Stichting heeft waardevolle adviezen ontvangen van o.m. de volgende personen:

- **Marieke van Egeraat**, historica
- **Lidewij Nissen**, historica
- **Patrick Trentelman**, onderwijsdeskundige
- **Sanne Walet**, cineaste

### 3. Jaarrekening 2021

#### Jaarrekening per jaareinde 2021

	<u>2020</u>	<u>2021</u>
<b>Inkomsten</b>		
Inkomsten uit Webinars	€ 413,00	€ 876,00
Bijdragen uit Fondsen	€ 5.000,00	€ 17.715,00
Gemeentelijke bijdragen	€ 0,00	€ 29.350,00
Specifieke bijdrage boekpresentatie	€ 0,00	€ 650,00
Werkkapitaal	€ 1.750,00	€ 0,00
Proefstorting	€ 0,42	€ 0,01
Donaties	€ 0,00	€ 513,17
Negatief Saldo	€ 1.144,53	€ 0,00
<b>Totale inkomsten</b>	<b>€ 8.307,95</b>	<b>€ 49.104,18</b>
<b>Bestedingen</b>		
Kosten Rabobank	€ 77,03	€ 204,69
Personeelskosten stagiaires/vrijwilligers	€ 971,40	€ 6.521,85
Kosten website	€ 2.958,04	€ 6.185,92
Oprichtingskosten	€ 701,25	€ 0,00
Communicatiekosten	€ 0,00	€ 1.801,24
Drukkosten	€ 0,00	€ 1.439,42
Kosten ten behoeve van werving	€ 802,96	€ 0,00
Kosten Webinars Historizon	€ 352,50	€ 0,00
Werkkapitaal / crediteur LEF Producties	€ 1.750,00	€ 8.235,78
Kosten personeel	€ 200,00	€ 584,71
Kosten E-herkenning	€ 44,77	€ 25,41
Kosten Huisvesting	€ 450,00	€ 1.930,34
Kantoorkosten	€ 0,00	€ 977,95
Bank	€ 0,00	€ 21.196,87
<b>Totale kosten/bestedingen</b>	<b>€ 8.307,95</b>	<b>€ 49.104,18</b>
<b>Activa</b>		
Adressen	€ 702,96	€ 702,96
Boeken	€ 100,00	€ 100,00
Investerings	€ 6.796,28	€ -
Bank	€ -	€ 26.957,05
<b>Totale activa</b>	<b>€ 7.599,24</b>	<b>€ 27.760,01</b>
<b>Passiva</b>		
Reserves en fondsen	€	€
Eigen vermogen	€ 1.144,53	€ 27.760,01
Kortlopende schulden / crediteur LEF Producties	€ 6.454,71	€ 0,00
<b>Totale passiva</b>	<b>€ 7.599,24</b>	<b>€ 27.760,01</b>

### 3.1. Opmerkingen bij de jaarrekening

- Er zijn 56 gemeenten die in 2021 een bijdrage van in totaal € 29.350,-- hebben voldaan! In 2022 zijn er nog een paar gemeenten die een bijdrage zullen overmaken, maar aangezien het eenmalige bijdragen betreft zal dit bedrag veel lager uitvallen.

Wat de fondsen betreft is dit andersom.

In 2021 zijn er voor 2022 en 2023 substantiële bedragen toegezegd door zowel provincies als fondsen voor verschillende projecten.

Het gaat hier om de volgende fondsen:

- o Het Prins Bernhard Cultuurfonds heeft in totaal € 10.813,-- toegezegd.
- o Stichting ANV Fondsen € 2.500,--.
- o Stichting Fonds 1818 € 3.750,--.
- o Woerden 650 € 1.500,--.
- o Stichting Elise Mathilde Fonds € 2.000,--.
- o Samenwerkende Maritieme Fondsen € 2.350,--

Provincie Zuid-Holland heeft een bedrag ad. € 11.000,-- toegezegd, provincie Utrecht heeft in totaal € 16.015,-- toegezegd. Daarnaast hebben een paar gemeenten een extra bijdrage gemaakt voor specifieke projecten. Zo heeft Gemeente Utrecht € 1.750,-- toegezegd voor de Herdenking van Viceadmiraal Van Ghent en droeg de gemeente Zeist € 650,-- bij aan de officiële presentatie van het boek: "In het spoor van de prins". Verder zijn er nog een paar bedragen van € 500,-- toegezegd door Rabobank Gooi en Vechtstreek en het Zeeuws Maritiem MuZeeum. Een gedeelte van de bedragen wordt pas overgemaakt nadat de activiteit is afgerond en er een financiële verantwoording is opgemaakt.

- Aan de uitgavenkant zien we dat er een grote post aan kortlopende schulden is uit 2020 die in 2021 voldaan is.
- Andere grote kostenposten betreffen de website en personeelskosten.
  - o De kosten voor de website: de kosten voor het onderhouden van de website en het verder professionaliseren en uitbreiden van de website zijn aanzienlijk hoger dan begroot. Oorzaak hiervan is tweeledig. De stichting werkt veel met stagiaires en vrijwilligers. Het is moeilijk gebleken om mensen te vinden die verstand hebben van meer complexe websites. Daarnaast is de website afgelopen jaar behoorlijk uitgebreid; veel nieuwe pagina's zijn toegevoegd, o.a. een betalingsmodule.
  - o De stichting heeft het hele jaar de interesse gewekt van studenten die bij de stichting stage wilden lopen of wilden bijdragen op vrijwillige basis. Hiervoor zijn vrijwilligersbijdragen uitgetrokken. Dankzij de inzet van deze medewerkers heeft de Stichting stappen kunnen zetten om meer projecten te kunnen realiseren in 2022.
- Aan de activa kant is de post investeringen op nul gezet. Weliswaar zijn er een aantal investeringen gedaan in vooral de website. De website heeft echter geen commerciële waarde. Na afloop van alle activiteiten is de website alleen nog van belang als archief.

## 4. Begroting 2022-2023

inkomsten	2022 (oud)	2022 (bijgesteld per 01-01-2022)	2023 1 <sup>ste</sup> kwartaal
1. Bijdragen vestingsteden	€ 4.000,00	€ 3.000,00	€ 0,00
2. Donaties	€ 900,00	€ 1.000,00	€ 0,00
3. Fondsen	€ 0,--	€ 22.313,00	€ 0,00
4. Webinars	€ 1.600,00	€ 1.750,00	€ 0,00
5. Tickets, Dag van het Rampjaar	€ 0,--	€ 1.250,00	€ 0,00
6. Boekverkoop	€ 5.000,00	€ 5.000,00	€ 0,00
7. Projectsubsidies	€ 750,00	€ 750,00	€ 0,00
<b>eindtotaal</b>	<b>€ 12.250,00</b>	<b>€ 35.063,00</b>	<b>€ 0,00</b>
uitgaven	2022	2022	2023
1. Investering website	€ 0	€ 2.980,00	€ 0,00
2. Onderhoud website á € 85,-- per maand	€ 1.000,00	€ 1020,00	€ 255,00
3. Stagiaires/vrijwilligers á € 1.700 per jaar	€ 5.100,00	€ 1.800,00	€ 0,00
4. Diverse kosten, papier, toner, koffie	€ 500,00	€ 625,00	€ 250,00
5. Kantoorkosten (huisvestingskosten)	€ 1.800,00	€ 2.725,00	€ 1.200,00
6. Kosten boekuitgave	€ 2.000,00	€ 9.500,00	€ 0,00
7. Research, vakbladen, boeken etc.	€ 0,00	€ 1.800,00	€ 0,00
8. Projecten erfgoedvrijwilligers en educatie	€ 2.000,00	€ 2.250,00	€ 0,00
9. Overdracht en opheffing stichting			€ 2.000,00
<b>eindtotaal</b>	<b>€ 12.400,00</b>	<b>€ 22.700,00</b>	<b>€ 3.705,00</b>
resultaten	2022	2022	2023
<b>Onttrekking aan Eigen Vermogen en Reserves</b>	<b>€ - 150,00</b>	<b>€ 0,00</b>	<b>€ 0,00</b>

### 4.1. Opmerkingen bij de begroting

Er is een projectsubsidie ad. € 3.750,-- toegekend door Fonds 1818 uit Den Haag, ten behoeve van het project Rampjaar voor kids, cultuureducatie in 2022. In 2021 is een bedrag uitgekeerd ad. € 3.000,--. De resterende € 750,-- wordt uitgekeerd na afloop van het project.